**Положение**

**о проведении районного конкурса декоративно-прикладного творчества «Пасхальная фантазия»**

**I. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения районного конкурса – выставки «Пасхальная фантазия» - (далее Конкурс).
  2. Организатор конкурса: Центр национальных культур «Кладезь» Бюджетного учреждения Любинского муниципального района «Центр культуры и искусства Любинского муниципального района»

**II.Цель конкурса**

2.1.Возрождение и сохранение народных традиций в области декоративно – прикладного и художественного творчества, приобщение населения к культурным ценностям и углубление в традиции русского народа.

**III.Номинации конкурса**

3.1. Конкурс «Пасхальная фантазия» проводится по следующим номинациям:

- **«Изобразительное искусство»** (рисунок может быть выполнен любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, красками и т.д.), так и при помощи графического редактора (Paint, Photo Shop и т.д.).

- **«Декоративно – прикладное творчество»** (работа может быть изготовлена из самых различных материалов, в любой технике исполнения).

**IV.Условия конкурса**

На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.

**4.1. Возрастные категории участников:**

- 5-10 лет,

- 10-18 лет,

- 19 лет и старше.

**4.2. Сроки проведения конкурса:**

конкурсная работа и заявка (Приложение 1) принимаются по адресу: р.п. Любинский, ул. Победы, 15 в Центре национальных культур «Кладезь» в период с 1 апреля 2025г по 10 апреля 2025 года. Выставка - конкурс работает на базе ЦНК с 14 по 25 апреля 2025г.

**4.3.** Требования к заявкам.

- все имена и отчества (если имеются в заявке) должны быть написаны полностью – без сокращений (и участники, и руководители);

- в текстовой заявке обязательно должен быть указан электронный почтовый адрес, на который будут высылаться наградные документы (при отсутствии почтового адреса, заявка отклоняется автоматически);

- если участник является руководителем коллектива или клубного

формирования, в графе «Руководитель» указывается руководитель

учреждения или ставить прочерк.

**4.4. Требования к работам:**

При оценке жюри руководствуется следующими критериями:

-глубина раскрытия темы,

-содержательность,

-качество исполнения,

-соответствие теме конкурса,

- оригинальность выполнения работы.

**4.5.** Каждое изделие сопровождаться этикеткой, которая печатается шрифтом 14 Times New Roman, интервал между строчками 1 (образец прилагается к форме заявки).

**4.6.**Организаторы конкурса оставляют за собой право не экспонировать отдельные работы, которые не отвечают тематике выставки, не являются творческими, не оформлены в соответствии с требованиями к выставочной работе (аккуратность, чистота исполнения, не указано авторство).

**4.7.Финансовые условия:** Конкурс – выставка проводится на бесплатной основе.

**V. Подведение итогов выставки конкурса**

5.1 Состав жюри выставки – конкурса формируется из числа специалистов Центра культуры и искусства, Детской школы искусств.

5.2. Жюри конкурса оставляет за собой право не допускать к конкурсу работы, не соответствующие теме и эстетическим нормам, не отвечающие требованиями Конкурса.

5.3.Итоги конкурса подводятся решением жюри и предусматривают Гран - при по итогам всех номинаций конкурса, в каждой номинации выявляются три победителя. Победителю и призеру вручается диплом. Конкурсанты, не занявшие призовые места, получают диплом участника выставки – конкурса. Дипломы победителей и участников выставки – конкурса будут высланы на электронную почту в течение 14-ти дней после опубликования победителей.

**По всем вопросам проведения творческого конкурса можно обращаться:**

Координатор выставки – специалисты ЦНК «Кладезь»:

Шарапова Юлия Викторовна 8- 908-107-35-76;

Сулимова Оксана Вячеславовна 8-923-764-19-38

e- mail: [tkladez@mail.ru](mailto:tkladez@mail.ru)

**Приложение №1**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

на участие в районном конкурсе декоративно-прикладного творчества «Пасхальная фантазия»

1.ФИО участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. Номинация, возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. Название направляющей организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4. Номер телефона, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6.Ф.И.О. педагога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(полностью)*

7.Название работ (полностью), техника исполнения. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Примечание:** От одного участника принимается не более трёх работ.

**В заявке обязательно указывается электронная почта для рассылки электронных документов, а так же полное Ф.И.О. и названием работы!**

**В этикетке слова: название, автор, возраст, номинация, педагог, организация, ПЕЧАТАТЬ НЕ НАДО!**

*Образец этикетки:*

9 см \* 5 см

|  |
| --- |
| Название:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Автор, (возраст):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Номинация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Педагог:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Организация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |
| --- |
| «Светлая Пасха»  Иванова Мария Петровна (30лет)  Декоративно – прикладное творчество  Любино-Малоросский СДК |

Акт

приема-сдачи экспонатов на временное хранение

на период выставки «Пасхальная фантазия» с 01.04.2025 по 25.04.2025 гг.

Мы, нижеподписавшиеся, Шарапова Юлия Викторовна – специалист ЦНК «Кладезь» с одной стороны и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, e-mail)

с другой стороны, в присутствии специалиста ЦНК «Кладезь» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

составили настоящий акт о том, что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сдал(а), а представитель ЦНК «Кладезь» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ принял(а) на временное хранение до окончания выставки следующие предметы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название произведения | Единица измерения | Количество  товара | Стоимость товара | Сумма товара |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| Итого: | |  |  |  |  |

Всего по Акту принято \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ предметов

Акт составлен в \_\_\_\_\_\_\_ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Передал: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.

(подпись, расшифровка)

Принял: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.

(подпись, расшифровка)

Претензий по количеству и качеству не имею.